



Billard * Sport * Biljart

Organe officiel publié dix fois l'an par la Fédération Royale Belge de Billard - Amateurs - a.s.b.l.
affiliée à la Confédération Européenne de Billard (C.E.B.) et au Comité Olympique Belge (C.O.B.)

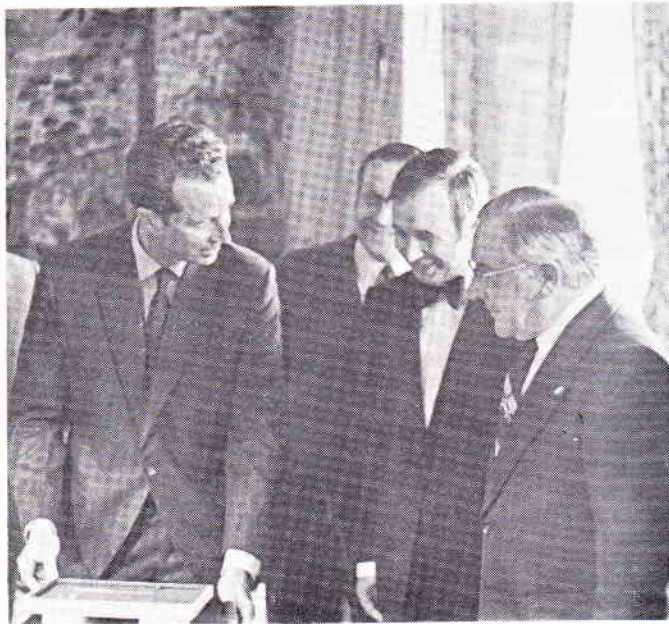
Officieel orgaan tien maal 's jaars uitgegeven door de Koninklijke Belgische Biljartbond - Liefhebbers v.z.w.d.
aangesloten bij « Confédération Européenne de Billard » (C.E.B.) en Belgisch Olympisch Comité (B.O.C.)

19 06

PARAIT DIX FOIS L'AN

TIEN MAAL 'S JAARS UITGEGEVEN

18^{me} Année - 1974 - 18^e Jaar
Mai — Mei n° 152



Après le championnat du monde aux trois bandes, S.M. le Roi a reçu au château de Laeken les dirigeants et les deux joueurs belges.

Na het wereldkampioenschap driebanden, heeft Z.M. de Koning de leiders en de twee Belgische spelers ontvangen in het kasteel van Laken.

Sommaire * Inhoud

| | |
|--|-----------|
| Le 29 ^e championnat du monde 3 bandes | 1 |
| Het 29 ^e wereldkampioenschap 3 banden | 1 |
| Kampioenschap van Europa 71/2 | 2 |
| Championnat d'Europe 71/2 | 2 |
| Championnat d'Europe 47/2 | 3 |
| Kampioenschap van Europa 47/2 | 3 |
| Championnats de Belgique | |
| Kampioenschappen van België | |
| Billard artistique | 3 |
| Artistiek biljarten | 3 |
| 3 ^e cat. 47/2 | 3 |
| 4 ^e cat. 47/2 | 4 |
| 3 ^e cat. bande | 4 |
| 3 ^e cat. 3 bandes | 4 |
| 4 ^e cat. 3 bandes | 5 |
| Championnats interclubs | 5 |
| Interclubskampioenschappen | 5 |
| Gewest Antwerpen | 7 |
| Région du Brabant | 8 |
| Région Hainaut-Namur | 9 |
| Région Liège-Luxembourg | 9 |
| Gewest Limburg | 10 |
| Gewest Vlaanderen | 11 |

SUPER ARAMITH

LA BILLE PARFAITE

En vente chez les billardiers — Prix imposé

Administrateur et Rédacteur en chef - Beheerder en Hoofdopsteller :

J. Babut du Marès, Rue du Kriekenput 7, 1180 Bruxelles - Tél. 74.47.74

Compte de chèques postaux — Postcheckrekening :

N° 000-0038583-74 — Billard Sport, Bruxelles.

Le 29^e championnat du monde aux trois bandes

Anvers 2/7-4-1974

Het 29^e wereldkampioenschap driebanden

Antwerpen 2-7/4/1974



Jamais aucun championnat ne connut, à notre souvenance, pareil décor. La salle des fêtes de la ville d'Anvers, située au cœur de la cité, particulièrement spacieuse et possédant de nombreuses salles annexes, avait été remarquablement aménagée. Au centre trois billards dressés sur un tapis de teinte orange. Une première rangée de sièges derrière des tables recouvertes de drap vert et agrémentées de fleurs et de drapelets aux couleurs nationales des fédérations participantes. Un couloir, puis de nombreuses places en gradins, au total de onze cents. En annexes une buvette, un bar, une cafetaria et un restaurant... Un décor réellement grandiose.

Et que dire du public ? Déjà dense dès les premières journées, il parvint à remplir la salle les derniers jours. De nombreuses personnalités aussi. Si S.M. le Roi des Belges dut décommander sa visite à la suite du décès du Président de la République française, les organisateurs furent honorés par la présence de MM. le Gouverneur de la province et M. le bourgmestre de la ville d'Anvers ; de M. l'échevin Posson, président d'honneur du comité organisateur.

Dès l'ouverture du championnat, prononcée par le secrétaire général de la C.E.B., le spectacle s'avéra grandiose. Les joueurs furent introduits dans la salle aux sons de trompettes thébaines, chacun d'eux étant conduit par une

petite fille habillée à la mode du pays du joueur. Il en alla de même lors de la clôture, précédée bien entendu de la remise des prix. Les médailles d'or, d'argent et de bronze furent respectivement remises par le docteur Erickson, M. Hontelé et M. Babut du Marès. Et tandis que M. Van den Berge proclamait les résultats, les trompettes thébaines faisaient résonner des accords tirés des hymnes nationaux de chacun des concurrents.

Pour la première fois depuis 1962, l'épreuve ne fut pas remportée par Raymond Ceulemans, mais bien par Nobuaki Kobayashi, lequel s'était classé deuxième derrière le joueur belge en 70 à Las Vegas, en 72 à Buenos-Aires et en 73 au Caire.

La comparaison des moyennes réussies alors par ces deux joueurs expliquent sans doute bien des choses :

| | | |
|--------|-----------------|-----------------|
| 1970 : | Ceulemans 1,165 | Kobayashi 0,993 |
| 1972 : | Ceulemans 1,315 | Kobayashi 1,025 |
| 1973 : | Ceulemans 1,478 | Kobayashi 0,966 |
| 1974 : | Ceulemans 1,325 | Kobayashi 1,312 |

On voit immédiatement les progrès considérables réussis par le Japonais.

Les grands moments du championnat sont certainement les suivants :

la partie de Kobayashi contre Bitalis, au deuxième tour de jeu, gagnée par le Japonais en 30 reprises. Il devint ainsi le quatrième

joueur à avoir réussi une moyenne de 2,000, les trois premiers étant Ceulemans, Scherz et Dielis, et il montra déjà ses prétentions à la victoire finale ;

la défaite de Dielis par Bitalis, au sixième tour, Dielis jouant à 0,641 après avoir dû concéder le match nul à Rico (5^e tour) et à Lopez (2^e tour) ;

le match nul Dielis-Yoshihara au 8^e tour, coûtant au Japonais son premier point perdu et à Dielis son cinquième ;

le match nul Yoshihara-Kobayashi en 44 reprises, sans précédent, dans le neuvième tour, alors que Dielis battait Ceulemans d'assez loin en 48 reprises ;

la splendide victoire, au tour suivant, de Ceulemans sur Yoshihara, en 29 reprises, le Japonais perdant d'assez loin avec une moyenne de 1,500 ;

le match Kobayashi-Ceulemans, du dernier tour, sur lequel il est impossible de ne pas s'étendre, tant il fut poignant, crispant, emballant, fantastique en un mot.

La situation, avant le début de ce match, donnait Kobayashi seul en tête du classement, avec 19 points, précédant Ceulemans d'un point. Il fallait absolument que le Belge gagnât cette ultime rencontre pour conserver son titre. Mais les choses débutèrent fort mal pour lui. Il rata l'entame, billes sur mouches, ce qui ne lui est certes pas fréquent. Le Japonais démarra en force. A ce point qu'il menait par 32 à 12 à la 17^e reprise !

Tout pouvait paraître joué, d'autant que le Belge manquait de réussite et que le Japonais jouait avec un moral de vainqueur probable. Mais Ceulemans ne baissa pas les bras. Plus attentif que jamais, il fit remonter la marque à 28-36, inscrivant ainsi 16 points alors que Kobayashi n'en prenait que 4 ! Puis ce fut 32-40, 39-43, 42-46 et 52-47 à la suite d'une série de 10 du Belge. A son tour, le Japonais sentant le danger, redoubla de concentration et d'application, ne lançant plus son coup de queue qu'après longue réflexion. Et la marque passa à 54-54. Ceulemans réussit cinq points qui le portèrent à 59, mais Kobayashi en fit six, qui lui donnaient la victoire et le titre, à la 47^e reprise. Le Belge s'inclinait de la sorte d'un seul point, avec 1,255 !

Le match avait duré plus de trois heures et fut d'une rare beauté. Mais non moins beau fut le comportement des deux joueurs, qui firent preuve d'une sportivité exemplaire. Ils doivent être unis dans le même éloge, pour la démonstration qu'ils donnèrent de l'art de gagner et de perdre. Et le public ne s'y trompa pas, qui confondit les deux joueurs dans ses applaudissements d'une rare intensité.

Le plus beau championnat du monde venait de se terminer en apothéose, comme nous le confia le Dr Erickson, qui les vit tous deux depuis l'entrée en scène des Etats-Unis en 1966.

J. BABUT du MARES.



Les concurrents : de gauche à droite : Lopez, Gonzales, Dielis, Rico, Doggen, Ceulemans, Yoshihara, Chart, Thogersen, Kobayashi, Bitalis et Torres.

Met een tussenpauze van 21 jaar werd op dinsdag 21 april jl. het 29^e wereldkampioenschap driebanden 1974 te Antwerpen officieel geopend.

In de prachtig ingerichte stadsfeestzaal op de Meir traden 12 spelers uit 10 landen en 5 continenten aan om de felbegeerde wereldtitel te betwisten of beter gezegd om te trachten onze elfvoudige wereldkampioen en titelhouder Raymond Ceulemans de titel te ontnemen.

Deze spelers waren : Ceulemans en Dielis voor België, de Japanners Kobayashi en Yoshihara, de Argentijn Lopez, Gonzales voor Columbia, Bitalis voor Frankrijk, de Nederlander Doggen, Rico voor Spanje, Thogersen voor Denemarken, de Egyptenaar Chart en de Noord-Amerikaan Torres. Deze elf van de beste driebandspelers van de wereld, waren gekomen om de vesting Ceulemans te bestormen die sedert 1963 ongeslagen wereldkampioen in de drieband discipline is.

De stadsfeestzaal, omgetoverd in een pracht van een biljartzaal, de inrichters hadden namelijk niets onverlet gelaten om van dit wereldkampioenschap een waar festijn te maken, bood een enig kader met op zijn 3 prachtige biljartafels zijn grote tribunes, die speciaal in een zacht kleurtje gestoken waren, in verband met de geplande uitzendingen van de kleurentelevisie, om aan dit wereldtornooi een verloop te geven waarvoor we geen woorden genoeg vinden om de organisatoren die lof toe te zwaaien, die zij zo zeer verdiend hebben.

Na de eerste speelronde van dinsdagnamiddag stond onze landgenoot Raymond Ceulemans reeds aan de leiding, maar diegenen die gedacht hadden dat dit zo zou blijven kwamen bedrogen uit want, na de 2^e speelronde de dinsdagavond, was het de Japanner Kobayashi die de leiding genomen had met 5 beurten na zijn partij tegen de Fransman Bitalis uitgespeeld te hebben in 30 beurten of tegen een gemiddelde van 2,000 rond.

En meteen begon, hetgeen wij zouden willen noemen het biljartdrama van Antwerpen 1974. Een drama was het inderdaad want het zou tot vrijdag namiddag na de 7^e ronde dueren vooraleer Ceulemans terug op gelijke hoogte zou komen met Kobayashi, en de Belgische supporters konden herademen nadat Raymond in de 8^e ronde kortdaat de leiding had genomen tegenover de Japanner. Dan in de 9^e ronde ging onze superwereldkampioen totaal door de knieën in zijn partij tegen onze tweede landgenoot Ludo Dielis, hij behaalde in die wedstrijd slechts 44 karamboles in 48 beurten wat hem meteen op een punt achterstand bracht in het algemeen klassement, aangezien de twee Japanners remise hadden gespeeld in de partij die hen tegenover mekaar plaatste.

En hetgeen men al een paar dagen fluisterde, ging men nu als een reële waarheid aanvaarden, het gele gevaar uit het verre Oosten was letterlijk en figuurlijk in Antwerpen aanwezig. Toen werd er met spanning uitgekeken naar de ultieme finale die de Japanner Kobayashi tegenover Ceulemans plaatste, een fi-

nale zoals we er nog nooit een hebben meegemaakt en waarin Raymond op een gegeven ogenblik op een achterstand van 22 punten blikte, 22 punten die hij wondergenoeg wist in te halen, zelfs een kleine voorsprong op de Aziat wist te nemen, en dan dat drama van die laatste carambole waarbij waarschijnlijk menig toeschouwer zijn hart voelde slaan, en die jammer genoeg gemist werd, waarna Kobayashi de hem nog resterende punten maakte om alzo de nieuwe wereldkampioen te worden in Antwerpen 1974. Dit was een relaas van een drama waarvan onze landgenoot Raymond Ceulemans het slachtoffer is geworden en waarvan het legendarische gele gevaar hoofdverantwoordelijke was, en naar onze mening verdiend met de titel huiswaarts is gegaan.

Na hetgeen vooraf ging mogen wij de andere spelers niet vergeten vooral niet onze tweede landgenoot Ludo Dielis die zich in de driebandenspecialiteit op de 4^e plaats van de wereld wist te rangschikken. Proficiat Ludo, het was voor u een pracht van een wereldkampioenschap. Op de derde plaats in het eindklassement, de tweede Japanner Yoshihara, onbekend tot hiertoe, maar een revelatie van formaat, waarmee in de toekomst bestialitiek rekening zal moeten mee gehouden worden. Vijde in de rij de Fransman Bitalis, die geen slechte figuur sloeg in deze competitie en die door zijn gelaatsuitdrukkingen en zijn temperament de sympathie van het Antwerps publiek wist te winnen. Zesde de Argentijn Lopez, die nonchalant heeft gespeeld en ons inziens zeter kan. Zevende werd Rico van Spanje, die waarschijnlijk tevreden naar de Spaanse sol is teruggekeerd. Achtste de Deen Thogersen die eerder een ontgoochelend kampioenschap heeft gespeeld en waar wij meer van verwacht hadden. Negende werd de Nederlander Jan Doggen, de ouderdomsdeken van het twaalfde die toch steeds voor de verrassingen in een partij kan zorgen. Nummer 10 werd de Columbiaan Gonzales die buiten de prettige herinnering aan Antwerpen niet veel overhoudt na dit wereldtreffen. Voorlaatste werd Torres uit Noord-Amerika die gezien zijn algemeen gemiddelde van 0,710 nog aardig wat moet bijleren en hier in Antwerpen niet veel aarde aan de dijk heeft gebracht. Tenslotte op de laatste plaats de Egyptenaar Chart die op het wereldkampioenschap als het ware vriendschappelijk heeft gebiljart en er een mooie gratis reis naar België heeft aan overgehouden.

Wij willen hier nog hulde brengen aan de heer Julien Van Den Berge en zijn ganse schare medewerkers voor de prachtige organisatie die zij hier verwezenlijkt hebben. Het heeft maanden werk gevergd en veel geld gekost maar men moet het durven zeggen, Antwerpen 1974 was op en top een biljartfestijn zoals wij er nog nooit een meegemaakt hebben.

Proficiat distrikt Antwerpen !

Dank aan allen en doe zo voort !

L.V.I.

CLASSEMENT FINAL

| | | | | | | |
|-------------------------|----|-----|-----|-------|----|-------|
| 1. Kobayashi (Jap) | 21 | 660 | 503 | 1,312 | 11 | 2,003 |
| 2. Ceulemans (Bel) | 18 | 643 | 485 | 1,325 | 14 | 2,068 |
| 3. Yoshihara (Jap.) | 16 | 643 | 569 | 1,130 | 9 | 1,621 |
| 4. Dielis (Belg.) | 15 | 623 | 633 | 0,984 | 9 | 1,250 |
| 5. Bitalis (France) | 12 | 564 | 608 | 0,927 | 8 | 1,304 |
| 6. Lopez (Argent.) | 11 | 581 | 550 | 1,056 | 10 | 1,764 |
| 7. Rico (Espagne) | 9 | 557 | 644 | 0,864 | 10 | 1,071 |
| 8. Thogersen (Dan) | 8 | 530 | 599 | 0,884 | 8 | 1,333 |
| 9. Doggen (Pays-Bas) | 8 | 577 | 665 | 0,867 | 10 | 1,224 |
| 10. Gonzales (Colomb) | 8 | 514 | 615 | 0,835 | 9 | 0,909 |
| 11. Torres (Californie) | 6 | 478 | 673 | 0,710 | 7 | 1,200 |
| 12. Chart (Egypte) | 0 | 374 | 704 | 0,531 | 6 | — |

Les matches des joueurs belges

R. CEULEMANS

| | | | | | | |
|-----------|----|----|-------|----|---|----|
| Thogersen | 60 | 45 | 1,333 | 4 | à | 23 |
| Rico | 60 | 49 | 1,224 | 6 | à | 44 |
| Torres | 60 | 50 | 1,200 | 10 | à | 35 |
| Chart | 60 | 55 | 1,090 | 7 | à | 30 |
| Gonzales | 60 | 46 | 1,304 | 6 | à | 43 |
| Lopez | 60 | 37 | 1,621 | 11 | à | 38 |
| Bitalis | 60 | 35 | 1,714 | 14 | à | 26 |
| Doggen | 60 | 44 | 1,363 | 7 | à | 35 |
| Dielis | 44 | 48 | 0,916 | 6 | à | 60 |
| Yoshihara | 60 | 29 | 2,068 | 11 | à | 44 |
| Kobayashi | 59 | 47 | 1,255 | 10 | à | 60 |

L. DIE LIS

| | | | | | | |
|-----------|----|----|-------|---|---|----|
| Gonzales | 60 | 49 | 1,224 | 7 | à | 19 |
| Lopez | 60 | 53 | 1,132 | 9 | à | 60 |
| Thogersen | 60 | 63 | 0,952 | 5 | à | 56 |
| Torres | 60 | 57 | 1,052 | 6 | à | 34 |
| Rico | 60 | 64 | 0,937 | 5 | à | 60 |
| Bitalis | 43 | 67 | 0,641 | 6 | à | 60 |
| Chart | 60 | 74 | 0,810 | 4 | à | 36 |
| Yoshihara | 60 | 64 | 0,937 | 6 | à | 60 |
| Ceulemans | 60 | 48 | 1,250 | 6 | à | 44 |
| Kobayashi | 40 | 40 | 1,000 | 6 | à | 60 |
| Doggen | 60 | 54 | 1,111 | 6 | à | 42 |

KAMPIOENSCHAP VAN EUROPA KADER 71/2

CHAMPIONNAT D'EUROPE CADRE 71/2

Heeswijk Dinter, april 1974

Na een goede start genomen te hebben, in de twee eerste dagen van dit kampioenschap 72/2, scheen alles reeds in kannen en kruiken voor Ludo Dielis. Acht matchpunten met een gemiddelde van 57,14, tegenover F. Connesson zes matchpunten met een gemiddelde van 41,57, deze had een steek laten vallen tegen F. Stenzel.

Niets was minder waar, daar in de 5^e ronde L. Dielis overklast werd, door de zeer sterk spelende Nederlander J. Bessems, partij in vier beurten. Connesson daartegen won zeer gemakkelijk tegen K. Hose in hetzelfde aantal beurten.

Voor de 6^e ronde was alles opnieuw te doen. L. Dielis won moeizaam tegen K. Hose, na ongeveer twee honderd punten achtergegaan te hebben. F. Connesson weer, speelde prachtig uit tegen J. Bessems in vier beurten.

Stand voor de laatste en 7^e ronde :

1. L. Dielis 10 punten 50,03 gemiddelde.
2. F. Connesson 10 punten 49,00 gemiddelde.

Alle kansen zaten er nog in voor onze kampioen, aangezien match nul tegen Connesson reeds voldoende was om te winnen. Dus een zeer spannende finale in het verschiet.

Spijtig genoeg speelde Ludo deze partij te krampachtig, en kon niet beletten dat Connesson systematisch voorsprong nam, onderhanden met een reeks van 163 punten. F. Connesson speelde deze partij in 12 beurten uit.

De kans zat er in voor L. Dielis, aangezien 12 beurten voor onze kampioen geen onoverkomelijke hindernis mocht zijn, om dit kampioenschap 71/2 op zijn palmares te schrijven. Betreft L. Boulanger deze speler begon zijn wedstrijden eerder in minder goede form, verbeterde geleidelijk, om zeer sterk te eindigen op de vierde plaats.